

LABORATÓRIOS DE PESQUISA CCBJ 2024  
RESULTADO FINAL DA 1ª FASE  
LISTA DE INDEFERIDOS EM ORDEM ALFABÉTICA

PROGRAMA	NOME DA PROPOSTA	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
AUDIOVISUAL	ECO.ART.TERRORISM	PROPONENTE 02 DESCUMPRIU O PARÁGRAFO ÚNICO: "NO CASO DAS INSCRIÇÕES, TODOS OS LINKS ENVIADOS COM DOCUMENTAÇÃO OU INFORMAÇÕES POR ÁUDIO/VÍDEO DEVEM ESTAR LIBERADOS PARA ACESSO DE QUALQUER PESSOA. NOS CASOS DE LINKS COM ACESSO RESTRITO, O ITEM SERÁ DESCONSIDERADO E O PROJETO DESABILITADO.", SENDO ASSIM, NÃO APRESENTANDO O ITEM "C" DO PONTO 10.4: "C) FOTOCÓPIA DE COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA ATUAL, OU SEJA, ATÉ TRÊS MESES ANTES DA DATA DO LANÇAMENTO DO EDITAL, DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA OU AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA (MODELOS DISPONIBILIZADOS NOS ANEXOS I E II;"
AUDIOVISUAL	MULHERES DESFEMINIZADAS: UMA ANÁLISE DA PERCEPÇÃO SOCIAL	PROPONENTE 02 NÃO APRESENTOU O ITEM "C" DO PONTO 10.4: "C) FOTOCÓPIA DE COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA ATUAL, OU SEJA, ATÉ TRÊS MESES ANTES DA DATA DO LANÇAMENTO DO EDITAL, DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA OU AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA (MODELOS DISPONIBILIZADOS NOS ANEXOS I E II;"
AUDIOVISUAL	SONHO DE MANIA BRINCANDO COM VC	PROJETO NÃO APRESENTOU 03 PESQUISADORES/PROPONENTES, DESCUMPRINDO O PONTO 5.1 DO EDITAL: "5.1 PODEM PARTICIPAR DO LABORATÓRIO DE PESQUISA DO CCBJ GRUPOS, COLETIVOS, ARTISTAS INDEPENDENTES, PESQUISADORES, DENTRE OUTRAS ORGANIZAÇÕES E AJUNTAMENTOS, RESIDENTES EM FORTALEZA E REGIÃO METROPOLITANA, COM O MÍNIMO DE 03 (TRÊS) PESSOAS, QUE SERÃO OS/AS PESQUISADORES/AS PROPONENTES, TODOS/AS COM PELO MENOS 18 (DEZOITO) ANOS, COM EXPERIÊNCIA PRÉVIA COMPROVADA NA LINGUAGEM E/OU NO TEMA DE PESQUISA PROPOSTA, HÁ PELO MENOS 02 (DOIS) ANOS."

LABORATÓRIOS DE PESQUISA CCBJ 2024  
RESULTADO FINAL DA 1º FASE  
LISTA DE INDEFERIDOS EM ORDEM ALFABÉTICA

PROGRAMA	NOME DA PROPOSTA	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
DANÇA	PERFORMANDO JAZZ E EVIDENCIANDO SUAS RAÍZES	<p>SEGUNDO AS REGRAS DA CHAMADA PÚBLICA, TODAS AS PROPOSTAS DEVEM MANTER A MESMA CONFIGURAÇÃO DE PARTICIPANTES. SE HOVER MUDANÇA NESSA CONFIGURAÇÃO, APENAS A ÚLTIMA INSCRIÇÃO FEITA SERÁ CONSIDERADA PARA ANÁLISE NA PRIMEIRA FASE. PORTANTO, COMO O PROPONENTE 3 ESTÁ ENVOLVIDO EM OUTRA PROPOSTA COM DIFERENTES PARCEIROS, A PROPOSTA EM QUESTÃO FOI INDEFERIDA.</p> <p>5.4 OS GRUPOS, COLETIVOS E ARTISTAS PODEM INSCREVER MAIS DE UMA PROPOSTA NA MESMA LINGUAGEM OU EM LINGUAGENS DIFERENTES, DESDE QUE SE MANTENHA A MESMA CONFIGURAÇÃO DE PARTICIPANTES, OU SEJA, OS MESMOS TRÊS PESQUISADORES/AS DEVEM CONSTAR EM TODAS AS PROPOSTAS INSCRITAS.</p> <p>5.4.2 NO CASO DE MUDANÇA DA CONFIGURAÇÃO, OU SEJA, SE UM DOS NOMES NÃO ESTIVER DE ACORDO COM O DO OUTRO PROJETO, SERÁ CONSIDERADO PARA ANÁLISE DA PRIMEIRA FASE APENAS A ÚLTIMA INSCRIÇÃO REALIZADA.</p>
DANÇA	RITOS DE PASSAGEM: UM LUGAR DE NASCIMENTO.	<p>SEGUNDO AS REGRAS DA CHAMADA PÚBLICA, TODAS AS PROPOSTAS DEVEM MANTER A MESMA CONFIGURAÇÃO DE PARTICIPANTES. SE HOVER MUDANÇA NESSA CONFIGURAÇÃO, APENAS A ÚLTIMA INSCRIÇÃO FEITA SERÁ CONSIDERADA PARA ANÁLISE NA PRIMEIRA FASE. PORTANTO, COMO O PROPONENTE 2 ESTÁ ENVOLVIDO EM OUTRA PROPOSTA COM DIFERENTES PARCEIROS, A PROPOSTA EM QUESTÃO FOI INDEFERIDA.</p> <p>5.4 OS GRUPOS, COLETIVOS E ARTISTAS PODEM INSCREVER MAIS DE UMA PROPOSTA NA MESMA LINGUAGEM OU EM LINGUAGENS DIFERENTES, DESDE QUE SE MANTENHA A MESMA CONFIGURAÇÃO DE PARTICIPANTES, OU SEJA, OS MESMOS TRÊS PESQUISADORES/AS DEVEM CONSTAR EM TODAS AS PROPOSTAS INSCRITAS.</p> <p>5.4.2 NO CASO DE MUDANÇA DA CONFIGURAÇÃO, OU SEJA, SE UM DOS NOMES NÃO ESTIVER DE ACORDO COM O DO OUTRO PROJETO, SERÁ CONSIDERADO PARA ANÁLISE DA PRIMEIRA FASE APENAS A ÚLTIMA INSCRIÇÃO REALIZADA.</p>



**LABORATÓRIOS DE PESQUISA CCBJ 2024  
RESULTADO FINAL DA 1º FASE  
LISTA DE INDEFERIDOS EM ORDEM ALFABÉTICA**



PROGRAMA	NOME DA PROPOSTA	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
MÚSICA	GRAFFITI: O SOM DO AUTO REGISTRO	PROPONENTE 02 NÃO APRESENTOU O ITEM "C" DO PONTO 10.4: "C) FOTOCÓPIA DE COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA ATUAL, OU SEJA, ATÉ TRÊS MESES ANTES DA DATA DO LANÇAMENTO DO EDITAL, DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA OU AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA (MODELOS DISPONIBILIZADOS NOS ANEXOS I E II;".

LABORATÓRIOS DE PESQUISA CCBJ 2024  
RESULTADO FINAL DA 1º FASE  
LISTA DE INDEFERIDOS EM ORDEM ALFABÉTICA

PROGRAMA	NOME DA PROPOSTA	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
TEATRO	GELEIA: PRESEPADÁ POLIFÔNICA	PROJETO INDEFERIDO POR DESCUMPRIR ITEM 5.4 E 5.4.2 DO EDITAL: " 5.4 OS GRUPOS, COLETIVOS E ARTISTAS PODEM INSCREVER MAIS DE UMA PROPOSTA NA MESMA LINGUAGEM OU EM LINGUAGENS DIFERENTES, DESDE QUE SE MANTENHA A MESMA CONFIGURAÇÃO DE PARTICIPANTES, OU SEJA, OS MESMOS TRÊS PESQUISADORES/AS DEVEM CONSTAR EM TODAS AS PROPOSTAS INSCRITAS. 5.4.2 NO CASO DE MUDANÇA DA CONFIGURAÇÃO, OU SEJA, SE UM DOS NOMES NÃO ESTIVER DE ACORDO COM O DO OUTRO PROJETO, SERÁ CONSIDERADO PARA ANÁLISE DA PRIMEIRA FASE APENAS A ÚLTIMA INSCRIÇÃO REALIZADA."