

CENTRO CULTURAL BOM JARDIM
ESCOLA DE CULTURA E ARTES
1ª CHAMADA PÚBLICA PARA CURSOS BÁSICOS
ANO LETIVO 2024/2025

O **CENTRO CULTURAL BOM JARDIM - CCBJ**, equipamento da Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (Secult/Ceará), gerido pelo **INSTITUTO DRAGÃO DO MAR - IDM**, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, inscrito no CNPJ sob o no 02.455.125/0001-31, com sede na Rua Rodrigues Júnior, 30, Centro, CEP 60.060-390 - Fortaleza - Ceará, torna pública, para conhecimento dos(as) interessados(as), a presente CHAMADA PÚBLICA, nos seguintes termos:

Escola de Cultura e Artes do CCBJ

A Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA-CCBJ) agrega os anseios do território por maior diversidade em seus Programas Formativos (Acessibilidade, Audiovisual, Cultura Digital, Dança, Música e Teatro), articulados nos seguintes Percursos: Cursos Básicos, Técnico/Extensivos, Ateliês de Produção e Laboratórios de Pesquisa. Além disso, conjuga a expertise de formações do Instituto Dragão do Mar (IDM), no intuito de potencializar a formação em arte criada no Grande Bom Jardim (GBJ) em diálogo com demais agentes culturais da cidade.

1. O OBJETO:

1.1 A Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) abre inscrições para **09 (nove)** novos cursos, compondo o Eixo Formativo Básico dos Programas de Audiovisual, Cultura Digital e Teatro, **sem incentivo financeiro**. Os Cursos Básicos atendem a públicos de diversas idades que, em sua maioria, tiveram pouco ou nenhum contato com as linguagens artísticas, de modo a trabalhar as

bases de cada linguagem, a formação e ampliação de repertório artístico e noções sobre as várias possibilidades de expressão artística na linguagem.

1.2 Para os Cursos Básicos desta Chamada Pública, serão disponibilizadas vagas para os seguintes cursos:

PROGRAMA ECA-CCBJ	NOME DO CURSO	DIAS E HORÁRIOS
Audiovisual	Criação e Edição de Vídeos (Turma 01 - Crianças)	Segundas e Quartas 09h às 11h
Audiovisual	Criação e Edição de Vídeos (Turma 02 - Adolescentes)	Segundas e Quartas 18h às 20h30
Cultura Digital	Informática Básica - Turma 01	Segundas e Sextas 15h às 17h
Cultura Digital	Informática Básica - Turma 02	Segundas e Sextas 18h às 20h30
Cultura Digital	Game Design para Criação de Jogos de Tabuleiro - Turma 01	Quarta e Sexta 16h às 18h
Cultura Digital	Game Design para Criação de Jogos de Tabuleiro - Turma 02	Quarta e Sexta 18h30 às 20h30
Teatro	Curso de Longa Duração em Teatro - Manhã	Segundas e Quartas 09h às 11h30
Teatro	Curso de Longa Duração em Teatro - Tarde	Segundas e Quartas 14h às 16h30
Teatro	Curso de Longa Duração em Teatro - Noite	Segundas e Quartas 18h às 20h30

Os Cursos Básicos dispostos nesta Chamada ocorrerão em regime **presencial no Centro Cultural Bom Jardim (Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE)** de acordo com as especificações do curso, além das quantidades das mesmas. Para consultar todas as informações de cada curso se encontra no **ANEXO II**.

2. AÇÕES AFIRMATIVAS

2.1 Os cursos básicos apresentados neste chamamento público têm como direcionamento PRIORIZAR o acesso de moradores e moradoras oriundos(as) do território do Grande Bom Jardim (GBJ). Historicamente, são componentes do território GBJ os bairros Bom Jardim, Granja Lisboa, Granja Portugal, Siqueira, Canindezinho.

2.2 Além da priorização de moradores(as) do Grande Bom Jardim (GBJ), os cursos apresentados neste chamamento público têm como direcionamento contemplar políticas públicas:

- a) Ações Afirmativas (mulheres, povos originários, quilombolas, oriundos de comunidades tradicionais, pessoa preta ou parda, pessoa LGBTQIA+, pessoas com deficiência - PcD);
- b) Pessoas oriundas de comunidades periféricas e de áreas de baixo IDH (Índice de Desenvolvimento Humano).
- c) Pessoas consideradas baixa renda (comprovação por meio de apresentação de Número de Identificação Social - NIS);
- d) Pessoas atendidas por instituições parceiras cadastradas na Escola de Cultura e Artes do CCBJ, em especial os estudantes matriculados(as) na rede pública municipal.

Parágrafo único: Sobre o item “c” - A classificação do IDH varia de 0 a 1. Quanto mais próximo de 1 melhor o grau de desenvolvimento humano, e quanto mais próximo de 0 pior o grau de desenvolvimento. A metodologia de mensurar desenvolvimento econômico é utilizada pela Organização das Nações Unidas (ONU) desde a década de 1990. Desse modo, ela avalia anualmente o grau de desenvolvimento dos países utilizando como parâmetro o IDH, que corresponde a um indicador sintético composto por três dimensões: Renda, Educação e Longevidade. Para avaliação do IDH nos bairros de Fortaleza, foi usado como base de dados o Censo Demográfico 2010, disponibilizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), conforme o relatório de desenvolvimento humano, por bairro, em Fortaleza (<http://salasituacional.fortaleza.ce.gov.br:8081/acervo/documentById?id=22ef6ea5-8cd2-4f96-ad3c-8e0fd2c39c98#:~:text=J%C3%A1%20com%20rela%C3%A7%C3%A3o%20aos%20bairros,Granja%20Lisboa%2C%20Jangurussu%20e%20Aeroporto>)

2.3 Cada ação afirmativa mencionada no item 2.2 será pontuada de forma cumulativa. A pontuação de cada item está disposta no capítulo 4 desta CHAMADA PÚBLICA, que trata do processo seletivo, especificamente no item 4.2.

2.4 Portanto, as vagas aqui apresentadas serão direcionadas **PRIORITARIAMENTE** para o público acima citado, sendo vagas voltadas a outros públicos apenas em caso de não completude da quantidade de vagas disponibilizadas.

3. INSCRIÇÕES:

3.1 As inscrições acontecerão de forma on-line ou presencial no período de **29 de abril a 07 de maio de 2024**. O cronograma completo de datas desta seleção podem ser consultados no **ANEXO I**. As inscrições serão feitas de maneira virtual por meio do seguinte link de formulário de inscrição: <https://forms.gle/BvzuTh13GLiZr37q9> , além de amplamente divulgadas no site da instituição (www.ccbj.org.br) e nas redes sociais do CCBJ. Para inscrever-se, o(a) candidato(a) deverá apresentar:

3.1.1 Tratando-se de pessoa menor de 18 anos:

- a) **Número do RG ou Certidão de Nascimento do(a) candidato(a)**
- b) **Número do RG do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- c) **Número do CPF do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- d) **Número do NIS** (caso possua)

3.1.2. Em caso de pessoa maior de 18 anos:

- a) **Número do RG do(a) candidato(a)**
- b) **Número do CPF do(a) candidato(a)**
- c) **Número do NIS** (caso possua)

3.2 Cada candidato(a) poderá se inscrever em uma única turma. Em caso de duplicidade de inscrição, será considerada apenas a **última inscrição** enviada.

3.3 Somente serão aceitas inscrições de residentes de Fortaleza e de municípios da Região Metropolitana de Fortaleza (RMF).

3.4 **É obrigatório o preenchimento correto da ficha de inscrição. Caso contrário, a inscrição não terá validade e o(a) candidato(a) será, automaticamente, desclassificado(a).**

3.5 É vedada a participação de membros da banca de seleção, bem como de seus cônjuges, ascendentes, descendentes, em linha reta ou colateral até o 2º grau, além de seus sócios comerciais.

4. SELEÇÃO:

4.1 O processo seletivo se dará por meio de banca composta pela equipe da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) e ocorrerá em Etapa Única.

4.1.1 - Etapa Única - Análise territorial, socioeconômica e documental: consiste na conferência dos dados documentais solicitados no processo de inscrição, de acordo com as exigências deste processo seletivo, conferência dos pré-requisitos mencionados no **Anexo II** desta chamada e análise territorial, socioeconômica, das ações afirmativas de acordo com as diretrizes apresentadas nos **itens 2 e 3**.

4.2 Os(as) candidatos(as) serão pontuados na Etapa Única de Seleção conforme os seguintes critérios:

- a) Ser morador(a) do território do GBJ = **1 ponto**;
- b) Ser atendido(a) por instituição parceira da Escola de Cultura e Artes do CCBJ e /ou ser estudante da rede pública municipal de ensino.= **1 ponto**;
- c) Estar dentro das especificações de AÇÕES AFIRMATIVAS = **1 ponto, para cada ação afirmativa, podendo ser cumulativo**;
- d) Ser morador de ÁREA DE BAIXO IDH (conforme parágrafo único do item 2.2) = **1 ponto**
- e) Ser Baixa Renda (apresentar número do NIS - Número de Identificação Social) = **1 ponto**

4.3 Para desempate, serão priorizados os seguintes critérios por ordem de apresentação:

- a) Ser morador do GBJ;
- b) Ser atendido por instituição parceira da Escola de Cultura e Artes do CCBJ e /ou ser estudante da rede pública municipal de ensino. ;
- c) Ser baixa renda;
- c) Estar dentro das especificações de AÇÕES AFIRMATIVAS;
- d) Ordem de envio de inscrição.

4.4 Para além da lista de selecionados(as), será divulgada uma lista de suplentes a serem convocados(as) para compor os cursos nos casos de abandono ou desistência de selecionados(as) nas primeiras semanas de aula.

4.5 Após a seleção, caso o(a) aluno(a) selecionado(a) não deseje mais participar do curso, deverá comunicá-lo por escrito via e-mail para: secretariaescolar.ccbj@idm.org.br

4.6 O resultado preliminar dos selecionados(as) e classificáveis serão divulgados no site do CCBJ após finalizado o processo seletivo, cabendo recurso no período máximo de até um dia após sua divulgação, de acordo com cronograma disposto no **ANEXO I**.

4.6.1 O recurso deverá ser realizado mediante e-mail enviado para secretariaescolar.ccbj@idm.org.br

4.6.2 O resultado dos recursos e o resultado final dos selecionados(as) e classificáveis serão divulgados no site do CCBJ após findo o processo seletivo.

4.6.3 Não caberá recurso contra o resultado final.

4.6.4 A publicação do resultado final assegurará apenas a expectativa de direito à participação, ficando sua concretização condicionada à efetivação da matrícula no período previsto no **ANEXO I**.

5. DAS OBRIGAÇÕES DOS(AS) ALUNOS(AS) SELECIONADOS(AS)

5.1 Após a aprovação e chancela da assessoria jurídica do Instituto Dragão do Mar – IDM, os(as) alunos(as) selecionados(as) deverão comparecer ao CCBJ no prazo estipulado no ANEXO I para realização da matrícula.

5.2 Os(As) alunos(as) selecionados(as) cedem sua imagem para efeitos de divulgação de suas participações e apresentações e se colocam à disposição para participarem de compromissos de imprensa agendados pelo Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ, IDM e SECULT.

5.2.1 Desde já, as pessoas selecionadas autorizam, de forma gratuita, o CCBJ, o IDM e a Secult/CE, a captar e utilizar sua imagem, voz e dados pessoais, bem como as obras intelectuais eventualmente produzidas no âmbito da participação, desde que para fins institucionais e/ou para divulgação da produção cultural local, sempre sem finalidade comercial, podendo as referidas entidades depositar os materiais em seu banco de dados e em sítios eletrônicos institucionais, publicá-los e reproduzi-los livremente, em meio físico ou digital, fotográfico ou audiovisual, pelo prazo máximo de proteção da obra intelectual previsto na Lei nº 9.610/1998.

5.3 O(A) aluno(a) deve arcar integralmente com os meios para locomover-se ao local das atividades para participar do curso, quando necessário, bem como com as despesas pessoais necessárias para seu acesso às atividades.

5.4 Caso haja produção de material, deverá, ainda, disponibilizar 03 (três) exemplares/produtos para o acervo do Centro Cultural Bom Jardim – CCBJ.

5.5 Todo produto criativo gerado por alunos(as) contemplados(as) com recursos desta Chamada Pública deverá ser disponibilizado para a plataforma virtual do Centro Cultural Bom Jardim – CCBJ, Instituto Dragão do Mar – IDM e Secretaria de Cultura do Estado do Ceará.

5.6 Todos os(as) alunos(as) que estiverem em atividades presenciais no CCBJ, deverão seguir os protocolos sanitários vigentes estabelecidos pelo Governo do Estado do Ceará e Secretaria de Cultura do Estado.

5.7 Todos os(as) alunos(as) que obtiverem 75% (setenta e cinco por cento) de presença no curso receberão certificado de realização. Os certificados ficarão disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem (<https://escola.ccbj.org.br/>) em até 20 dias após o término dos cursos. No caso de perda do prazo, procurar a secretaria da Escola de forma presencial.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1 A Escola de Cultura e Artes do CCBJ reserva-se o direito de selecionar outros(as) estudantes não inscritos(as) nesta Chamada Pública, caso o número de inscritos(as) não alcance o número de vagas concedidas.

6.2 Dúvidas acerca do conteúdo desta Chamada pública poderão ser obtidos através do e-mail: secretariaescolar.ccbj@idm.org.br

6.3 Quaisquer casos omissos serão resolvidos pela Escola de Cultura e Artes do CCBJ.

6.4 É de exclusiva responsabilidade das pessoas inscritas, classificadas e classificáveis a observância dos prazos estabelecidos e o acompanhamento das comunicações e publicações disponibilizadas nos meios de comunicação do CCBJ ou enviadas ao e-mail informado pela pessoa interessada em sua inscrição.

6.5 A qualquer tempo a organização poderá desclassificar uma pessoa interessada se tiver ciência de fato ou circunstância, anterior ou posterior à seleção, que revele inidoneidade, falsidade de informações ou qualquer outra infração à legislação ou às normas deste edital.

6.6 Fica eleito o foro da Comarca da Capital do Estado do Ceará para dirimir quaisquer questões decorrentes da presente seleção.

Fortaleza-CE, 23 de abril de 2024.

Rachel Gadelha

Diretora Presidenta

Instituto Dragão do Mar

Marcos Levi Nunes

Gestor Executivo

Centro Cultural Bom Jardim

ANEXO I

CRONOGRAMA

Lançamento	29 de abril de 2024
Inscrições	29 de abril a 07 de maio de 2024
Resultado Preliminar	08 de maio de 2024
Recurso	09 de maio de 2024
Resultado Final Pós-Recurso	10 de maio de 2024
Período de Matrículas	13 a 17 de maio de 2024
Aulão de Abertura (Local: Teatro CCBJ)	20 de maio de 2024

ANEXO II

ESPECIFICAÇÕES DOS CURSOS

1. PROGRAMA DE AUDIOVISUAL

1.1 CURSO: CRIAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS (Turma 01 - Crianças)

Ementa: Curso destinado ao conhecimento das etapas de realização de uma obra audiovisual, desde o estudo de referências à compreensão dos diferentes meios e formatos possíveis para produção das mesmas. Através das noções de enquadramento, campo e extracampo, desenho sonoro, e fundamentos da edição, o curso alia o estudo estético e político do campo do audiovisual com suas possibilidades de experimentação com celulares e câmeras.

Dias: Segundas e Quartas | **Horário:** 09h às 11h

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)
Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Pré-requisito: Ter de 11 a 13 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 31 de julho de 2024

Professora: Karina das Oliveiras

1.2 CURSO: CRIAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS (Turma 02 -Adolescentes)

Ementa: Curso destinado ao conhecimento das etapas de realização de uma obra audiovisual, desde o estudo de referências à compreensão dos diferentes meios e formatos possíveis para produção das mesmas. Através das noções de enquadramento, campo e extracampo, desenho sonoro, e fundamentos da edição, o curso alia o estudo estético e político do campo do audiovisual com suas possibilidades de experimentação com celulares e câmeras.

Dias: Segundas e Quartas | **Horário:** 18h às 20h30

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)
Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Pré-requisito: Ter de 14 a 17 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 31 de julho de 2024.

Professora: Karina das Oliveiras

2. PROGRAMA DE CULTURA DIGITAL

2.1 - GAME DESIGN PARA CRIAÇÃO DE JOGOS DE TABULEIRO (TURMA 01)

Ementa: História dos Jogos de Tabuleiro (*Board Games*). Tipos de Mecânicas para Jogos de Tabuleiro. Estudo dos processos de projeto de jogo (*Game Design*) e de fases de jogo (*Level Design*), com ênfase na criação de jogos de tabuleiro (*board games*). Desenvolvimento dos documentos iniciais de produção de um jogo, o *Game Design Document* (GDD). Fundamentos Básicos de Organização de Equipe para Desenvolvimento de Projeto Coletivo. Trabalho Final: produção de protótipos de jogos de tabuleiro autorais.

Dias: Segundas e Quartas | **Horário:** 16h às 18h

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)
Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Pré-requisito: Idade de 13 a 17 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 14 de agosto de 2024.

Professor: Daniel Guarah

2.2 - GAME DESIGN PARA CRIAÇÃO DE JOGOS DE TABULEIRO (TURMA 02)

Ementa: História dos Jogos de Tabuleiro (*Board Games*). Tipos de Mecânicas para Jogos de Tabuleiro. Estudo dos processos de projeto de jogo (*Game Design*) e de fases de jogo (*Level Design*), com ênfase na criação de jogos de tabuleiro (*board games*). Desenvolvimento dos documentos iniciais de produção de um jogo, o *Game Design Document* (GDD). Fundamentos Básicos de Organização de Equipe para Desenvolvimento de Projeto Coletivo. Trabalho Final: produção de protótipos de jogos de tabuleiro autorais.

Dias: Segundas e Quartas | **Horário:** 18h30 às 20h30

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)
Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Pré-requisito: Idade a partir de 18 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 14 de agosto de 2024.

Professor: Daniel Guarah

2.3 - INFORMÁTICA BÁSICA (TURMA 01)

Ementa: Esta formação tem por objetivo levar ao conhecimento dos(as) participantes os fundamentos de informática, na intenção de promover condições para que adquiram fluência digital no uso do sistema operacional de computador; criação, organização e gerenciamento de conta pessoal de e-mail; utilização da internet - principais recursos e serviços on-line; funções básicas para a criação de diferentes tipos de documentos com o Google Docs, Google Slides e Google Planilhas. Além de noções básicas de segurança da informação e utilização segura da internet.

Dias: Segunda e Sexta | **Horário:** 15h às 17h

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Pré-requisito: Idade a partir de 30 anos

Período: 20 de maio de 2024 a 29 de julho de 2024.

Professor: Gabura

2.4 - INFORMÁTICA BÁSICA (TURMA 02)

Ementa: Esta formação tem por objetivo levar ao conhecimento dos(as) participantes os fundamentos de informática, na intenção de promover condições para que adquiram fluência digital no uso do sistema operacional de computador; criação, organização e gerenciamento de conta pessoal de e-mail; utilização da internet - principais recursos e serviços on-line; funções básicas para a criação de diferentes tipos de documentos com o Google Docs, Google Slides e Google Planilhas. Além de noções básicas de segurança da informação e utilização segura da internet.

Dias: Segunda e Sexta | **Horário:** 18h às 20h30

Vagas: 15 vagas **Formato:** Presencial

Pré-requisito: Idade de 15 a 29 anos

Período: 20 de maio de 2024 a 29 de julho de 2024.

Professor: Gabura

3. PROGRAMA DE TEATRO

3.1 - CURSO DE LONGA DURAÇÃO EM TEATRO- MANHÃ

EMENTA: Curso Fundamentos Básicos de Teatro tem como objetivo desenvolver estímulos criativos e expressivos no campo das Artes Cênicas; trabalhando interação, criatividade, relações interpessoais, estímulo da Consciência Corporal, vocal e de cena. O curso acontecerá em pensando 03 eixos 1- Eu, o outro e a cena; 2- Corpo, voz e cena; 3- Experimentação e Criação;

Dias: Segunda e Quarta | **Horário:** 09h às 11h30 | **Vagas:** até 15 vagas

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Formato: Presencial no CCBJ

Pré-requisito: idade entre 10 e 12 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 31 de março de 2025.

Professor: Edivaldo Batista

3.2 - CURSO DE LONGA DURAÇÃO EM TEATRO- TARDE

EMENTA: Curso Fundamentos Básicos de Teatro tem como objetivo desenvolver estímulos criativos e expressivos no campo das Artes Cênicas; trabalhando interação, criatividade, relações interpessoais, estímulo da Consciência Corporal, vocal e de cena. O curso acontecerá em pensando 03 eixos 1- Eu, o outro e a cena; 2- Corpo, voz e cena; 3- Experimentação e Criação;

Dias: Segunda e Quarta | **Horário:** 14h às 16h30 | **Vagas:** até 10 vagas

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Formato: Presencial no CCBJ

Pré-requisito: idade entre 11 e 14 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 31 de março de 2025.

Professor: Edivaldo Batista

3.3 - CURSO DE LONGA DURAÇÃO EM TEATRO- NOITE

EMENTA: Curso Fundamentos Básicos de Teatro tem como objetivo desenvolver estímulos criativos e expressivos no campo das Artes Cênicas; trabalhando interação, criatividade, relações interpessoais, estímulo da Consciência Corporal, vocal e de cena. O curso acontecerá em pensando 03 eixos 1- Eu, o outro e a cena; 2- Corpo, voz e cena; 3- Experimentação e Criação;

Dias: Segunda e Quarta | **Horário:** 18h às 20h30 | **Vagas:** até 10 vagas

Local: Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Rua 3 Corações, 400 - Bom Jardim - Fortaleza/CE

Formato: Presencial no CCBJ

Pré-requisito: idade entre 14 e 16 anos.

Período: 20 de maio de 2024 a 31 de março de 2025.

Professor: Edivaldo Batista

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

(em casos de comprovantes em nome de terceiros)

Para os devidos fins declaro que, eu

_____,
portador(a) do RG nº _____ e CPF nº _____,
residente na Rua _____, nº _____ bairro _____,
município _____, estado _____, declaro que

_____,
portador(a) do RG nº _____ e CPF nº _____,
de profissão _____ reside no citado logradouro.

_____/____ (município e estado) de _____ de 20____.

Assinatura titular do comprovante de endereço

ANEXO IV
AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Na falta de documentos próprios, aptos a comprovarem minha residência e domicílio, eu, _____ (nome),
_____ (nacionalidade), natural de
_____, _____ (estado
civil), _____ (profissão), portador(a) da cédula de
identidade (RG) nº _____, inscrito(a) no CPF sob o nº
_____, declaro, para os devidos fins e a quem possa
interessar, ser residente e domiciliado(a) à
_____.

Em conformidade com os artigos 2º e 3º da Lei Federal nº 7115, de 29 de agosto de 1983, declaro, ainda, estar ciente de que a inautenticidade das informações prestadas no presente documento poderá ensejar a aplicação de sanções civis, administrativas e criminais previstas na legislação.

Por ser verdade, assino esta declaração.

_____ / _____ (município/estado), ____ de _____ de _____.

Assinatura do(a) declarante