

CHAMADA PARA VAGAS REMANESCENTES - CURSOS BÁSICOS EM MÚSICA
CENTRO CULTURAL BOM JARDIM (CCBJ)
ESCOLA DE CULTURA E ARTES

A Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) abre inscrições para **4 (quatro)** turmas de Cursos Básicos e que atendem a públicos das mais diversas idades na linguagem artística da Música, de modo a trabalhar as bases, a formação e a ampliação de repertório artístico e noções sobre as várias possibilidades de expressão artística na linguagem.

1. CURSOS OFERTADOS

Nome do Curso e Carga-Horária	Dias e Horários	Período de Aulas	Quantidade de Vagas
Orquestra de Cordas (Turma 1) - 20h/a	Segunda e Quarta de 18:30h às 20:30h	19 de Fevereiro à 27 de Março de 2024	10
Orquestra de Cordas (Turma 2) - 20h/a	Terça e Quinta de 09h às 11h	20 de Fevereiro à 28 de Março de 2024	10
Violão Iniciante - 20h/a	Terça e Quinta de 9h às 11h	20 de Fevereiro à 28 de Março de 2024	10
Percussão Afro Brasileira para Identidades Femininas - 20h/a	Terça e Sexta de 16h às 18h	20 de Fevereiro à 28 de Março de 2024	10

Informações complementares (ementa, nome dos(as) professores(as), local das aulas e pré-requisitos) sobre os cursos listados na tabela acima podem ser consultadas no **Anexo I**.

2. INSCRIÇÕES E MATRÍCULAS

As inscrições acontecerão de forma presencial no Centro Cultural Bom Jardim (Rua 3 Corações, 400 Bom Jardim - Fortaleza - CE), no período de **06 a 09 de Fevereiro de 2024**.

A matrícula nos cursos acontecerá no ato da inscrição por ordem de chegada. As informações sobre esse processo de inscrições/matrículas serão públicas e amplamente divulgadas nas redes sociais e no site do CCBJ (<https://ccbj.org.br/oportunidades/>).

Após o preenchimento das vagas inicialmente previstas, será formada uma lista de suplentes, por ordem de chegada. Os suplentes poderão ser convocados em caso de desistência de estudantes matriculados(as).

3. DOCUMENTAÇÃO PARA A MATRÍCULA

Para a matrícula nos cursos, o(a) estudante deverá apresentar:

3.1 Em caso de pessoa maior de 18 anos:

- a) **Número do RG do(a) candidato(a)**
- b) **Número do CPF do(a) candidato(a)**
- c) **Comprovante de Residência** ou **Autodeclaração de Residência**
- d) **Número do NIS** (caso possua)

3.2 Em caso de pessoa menor de 18 anos:

- a) **Número do RG ou Certidão de Nascimento do(a) estudante**
- b) **Número do CPF** (caso possua)
- c) **Número do RG do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- d) **Número do CPF do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)

- e) **Comprovante de Residência** ou **Autodeclaração de Residência** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- f) **Número do NIS** (caso possua)

4. CRONOGRAMA

PERÍODO DE MATRÍCULAS	06 a 09 de Fevereiro de 2024
DIVULGAÇÃO DA LISTA DE MATRICULADOS(AS) E SUPLENTES	15 de Fevereiro de 2024
INÍCIO DAS AULAS	a partir de 19 de Fevereiro de 2024 <i>(consultar início das aulas do curso selecionado no ANEXO I)</i>

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1. O Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ reserva-se o direito de selecionar outros(as) alunos(as) não inscritos(as) neste itinerário de cursos, caso o número de inscritos(as) não alcance o número de vagas concedidas.

5.2. Esclarecimentos acerca do conteúdo deste itinerário de cursos poderão ser obtidos através do e-mail selecaocursos.ccbj@idm.org.br

5.3. Quaisquer casos omissos serão resolvidos pelo Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ e o Instituto Dragão do Mar – IDM.

Na sequência (**ANEXO I**) segue a lista de Cursos Livres que a Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA-CCBJ) está ofertando à comunidade:

ANEXO I

[01] ORQUESTRA DE CORDAS - TURMA 1

CARGA HORÁRIA: 20h/a

EMENTA: Formação de Orquestra de Cordas com base no estudo dos fundamentos da prática do violino, viola e violoncelo. Aspectos da teoria musical e técnica instrumental: solfejo, percepção rítmica e melódica, composição, postura, dedilhado, sonoridade, técnicas de arco, partes do instrumento. Repertório adaptado e específico, dentro de uma perspectiva de ensino coletivo.

Dias: Segunda e Quarta | **Horário:** 18:30 às 20:30h | **Vagas:** 10

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: De 08 à 15 anos

Período: 19 de Fevereiro a 27 de Março de 2024.

[02] ORQUESTRA DE CORDAS - TURMA 2

CARGA HORÁRIA: 20h/a

EMENTA: Formação de Orquestra de Cordas com base no estudo dos fundamentos da prática do violino, viola e violoncelo. Aspectos da teoria musical e técnica instrumental: solfejo, percepção rítmica e melódica, composição, postura, dedilhado, sonoridade, técnicas

de arco, partes do instrumento. Repertório adaptado e específico, dentro de uma perspectiva de ensino coletivo.

Dias: Terça e Quinta | **Horário:** 09h às 11h | **Vagas:** 10

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: A partir de 16 anos

Período: 20 de Fevereiro a 28 de Março de 2024.

[02] VIOLÃO INICIANTE

CARGA HORÁRIA: 20 h/a

EMENTA: Apresentar um estudo de violão embasado na trajetória do violão brasileiro, assim como, o entendimento sobre afinações, desenvolvimento de repertório, leituras de cifras, notas musicais e exercícios motores (postura / mão direita / mão esquerda). Este percurso abordará aspectos básicos teóricos e práticos, aprofundamento na teoria musical e na prática do instrumento.

Dias: Terça e Quinta | **Horário:** 9h às 11h | **Vagas:** 10

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: A partir dos 16 anos

Período: 20 de Fevereiro a 28 de Março de 2024.

[03] PERCUSSÃO AFRO BRASILEIRA PARA IDENTIDADES FEMININAS

CARGA HORÁRIA: 20 h/a

EMENTA: O curso visa promover uma vivência musical com toques da cultura popular (Ijexá, Maracatu, Samba Reggae, etc) ensinando células rítmicas e compreendendo a origem de suas manifestações através da contação de itans, oralidade e corporalidade utilizando instrumentos do universo percussivo com o atabaque, agogô, agbê, surdo, alfaia, etc. A oficina foi elaborada para todos os níveis, adequando os toques para a experiência de cada uma. Não é necessário ter instrumento para participar.

Dias: Terça e Sexta | **Horário:** 16h às 18h | **Vagas:** 10

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: A partir dos 16 anos

Período: 20 de Fevereiro a 28 de Março de 2024.

ANEXO II

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

(em casos de comprovantes em nome de terceiros)

Para os devidos fins declaro que, eu
_____,
portador(a) do RG nº _____ e CPF nº
_____, residente na Rua
_____, nº ____ bairro
_____, município
_____, estado _____, declaro que
_____,
portador(a) do RG nº _____ e CPF nº
_____, de profissão _____ reside no citado logradouro.

_____ / ____ (município e estado) _____ de _____ de 20 ____.

Assinatura titular do comprovante de endereço

ANEXO III

AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Na falta de documentos próprios, aptos a comprovarem minha residência e domicílio, eu,
_____, (nome),
_____, (nacionalidade), natural de _____ de _____, _____ (estado civil),
_____, _____ (profissão), portador(a) da cédula de identidade (RG) nº _____,
_____, inscrito(a) no CPF sob o nº _____, declaro, para os devidos fins e a quem possa interessar, ser residente e domiciliado(a) à _____.

Em conformidade com os artigos 2º e 3º da Lei Federal nº 7115, de 29 de agosto de 1983, declaro, ainda, estar ciente de que a inautenticidade das informações prestadas no presente documento poderá ensejar a aplicação de sanções civis, administrativas e criminais previstas na legislação.

Por ser verdade, assino esta declaração.

_____/_____ (município/estado), ____ de _____ de _____.

Assinatura do(a) declarante