

ITINERÁRIO DOS CURSOS LIVRES
ESCOLA DE CULTURA E ARTES
CENTRO CULTURAL BOM JARDIM (CCBJ)

A Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) abre inscrições para **3 (TRÊS)** turmas de CURSOS LIVRES e que atendem a públicos das mais diversas idades na linguagem artística da música, de modo a trabalhar as bases de cada linguagem, a formação e a ampliação de repertório artístico e noções sobre as várias possibilidades de expressão artística na linguagem.

As inscrições acontecerão de forma presencial no Centro Cultural Bom Jardim e também de forma on-line no período de 20 a 28 de setembro de 2023. O cronograma completo de datas desta seleção pode ser consultado no ANEXO I. **As inscrições serão feitas de maneira virtual por meio do seguinte link de formulário de inscrição:** <https://forms.gle/yMwVhXFhbatKLtoB6> além de amplamente divulgadas no site da instituição (<https://ccbj.org.br/oportunidades/>).

Para inscrever-se, o(a) candidato(a) deverá apresentar:

Em caso de pessoa menor de 18 anos:

- a) **Número do RG ou Certidão de Nascimento do(a) candidato(a)**
- b) **Número do CPF** (caso possua)
- c) **Número do RG do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- d) **Número do CPF do(a) responsável** (Mãe, Pai ou Responsável Legal)
- e) **Número do NIS** (caso possua)

Em caso de pessoa maior de 18 anos:

- a) **Número do RG do(a) candidato(a)**

- b) **Número do CPF do(a) candidato(a)**
- c) **Número do NIS (caso possua)**

1. SELEÇÃO:

1.1. O processo seletivo se dará por meio de banca composta por equipe da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) e ocorrerá em etapa única, composta por análise territorial, socioeconômica e ações afirmativas. Os cursos livres apresentados neste itinerário têm como direcionamento PRIORIZAR o acesso de moradores e moradoras oriundos(as) do território do Grande Bom Jardim (GBJ). Historicamente, são componentes do território GBJ os bairros Bom Jardim, Granja Lisboa, Granja Portugal, Siqueira e Canindezinho.

1.2. Além da priorização de moradores(as) do GBJ, os cursos apresentados neste chamamento público têm como direcionamento contemplar políticas públicas de ações afirmativas (mulheres, povos originários, quilombolas, oriundos de comunidades tradicionais, pessoa preta ou parda, pessoa LGBTQIA+, pessoas com deficiência - PcD), além de pessoas oriundas de comunidades periféricas e de áreas de baixo IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) e pessoas consideradas baixa renda (comprovação por meio de apresentação de Número de Identificação Social - NIS).

1.3. Os(as) candidatos(as) serão pontuados conforme os seguintes critérios:

- a) Ser atendido(a) por instituição parceira da Escola de Cultura e Artes do CCBJ (item 2.1) = 1 ponto;
- b) Ser morador(a) do território do GBJ (item 2.1) = 1 ponto;
- c) Estar dentro das especificações de AÇÕES AFIRMATIVAS (item 2.2) = 1 ponto, para cada ação afirmativa, podendo ser cumulativo;
- d) Ser morador de ÁREA DE BAIXO IDH (item 2.2) = 1 ponto

- e) Ser Baixa Renda (apresentar número do NIS (Número de Identificação Social) - item 2.2) = 1 ponto

1.4. Para desempate, serão priorizados os seguintes critérios por ordem de apresentação:

- a) Ser morador do GBJ;
- b) Ser atendido por instituição parceira da Escola de Cultura e Artes do CCBJ;
- c) Ser baixa renda;
- d) Estar dentro das especificações de AÇÕES AFIRMATIVAS;
- e) Ordem de envio de inscrição.

1.5. O aluno(a) selecionado(a) será contactado por e-mail ou telefone para realização da matrícula. A não apresentação dos documentos solicitados acarretará em perda da vaga, que será destinada para o próximo suplente.

1.6. Após a seleção, caso o(a) aluno(a) selecionado(a) não deseje mais participar do curso, deverá comunicá-lo por escrito via e-mail para: selecaocursos.ccbj@idm.org.br

1.7 O resultado dos selecionados será divulgado nas redes sociais do CCBJ.

2. AÇÕES AFIRMATIVAS

2.1. Os cursos básicos apresentados neste chamamento público têm como direcionamento PRIORIZAR o acesso de moradores e moradoras oriundos(as) do território do Grande Bom Jardim (GBJ). Historicamente, são componentes do território GBJ os bairros Bom Jardim, Granja Lisboa, Granja Portugal, Siqueira, Canindezinho.

2.2. Além da priorização de moradores(as) do GBJ, os cursos apresentados neste chamamento público têm como direcionamento contemplar políticas públicas de ações afirmativas (mulheres, povos indígenas, quilombolas, oriundos de comunidades tradicionais, pessoas pretas ou pardas, pessoas LGBTQIAP+, pessoas com deficiência - PcD), além de pessoas oriundas de comunidades periféricas e de áreas de baixo IDH (Índice de Desenvolvimento Humano), pessoas consideradas baixa renda (comprovação por meio de apresentação de Número de Identificação Social - NIS) e pessoas atendidas por instituições parceiras cadastradas na Escola de Cultura e Artes do CCBJ.

2.3. Cada ação afirmativa mencionada no item 2.2 será pontuada de forma acumulativa.

2.4. Portanto, as vagas aqui apresentadas serão direcionadas **PRIORITARIAMENTE** para o público acima citado, sendo vagas voltadas a outros públicos apenas em caso de não completude da quantidade de vagas disponibilizadas.

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

3.1. O Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ reserva-se o direito de selecionar outros(as) alunos(as) não inscritos(as) neste itinerário de cursos, caso o número de inscritos(as) não alcance o número de vagas concedidas.

3.2. Esclarecimentos acerca do conteúdo deste itinerário de cursos poderão ser obtidos através do e-mail selecaocursos.ccbj@idm.org.br.

3.3. Quaisquer casos omissos serão resolvidos pelo Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ e o Instituto Dragão do Mar – IDM.

Na sequência segue a lista de Cursos Livres que a Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) está ofertando à comunidade:

[01] ORQUESTRA DE CORDAS DO CCBJ - TURMA AVANÇADA (VAGAS REMANESCENTES)

CARGA HORÁRIA: 40 h/a

EMENTA: Formação de orquestra de cordas com base no estudo dos fundamentos da prática do violino, viola e violoncelo. Aspectos da teoria musical e técnica instrumental: solfejo, percepção rítmica e melódica, composição, postura, dedilhado, sonoridade, técnicas de arco, partes do instrumento. Repertório adaptado e específico, dentro de uma perspectiva de ensino coletivo.

Dias: Terças e Quintas | **Horário:** 10h às 12h | **Vagas:** 8

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: Experiência musical com instrumentos de cordas friccionadas (Violino, Viola ou Violoncelo).

Período: 5 de outubro a 15 de dezembro de 2023.

[02] ORQUESTRA DE CORDAS DO CCBJ - TURMA DE INICIANTE

CARGA HORÁRIA: 40 h/a

EMENTA: Formação de orquestra de cordas com base no estudo dos fundamentos da prática do violino, viola e violoncelo. Aspectos da teoria musical e técnica instrumental: solfejo, percepção rítmica e melódica, composição, postura, dedilhado, sonoridade, técnicas de arco, partes do instrumento. Repertório adaptado e específico, dentro de uma perspectiva de ensino coletivo.

Dias: Terças e Quintas | **Horário:** 8h às 10h | **Vagas:** 8

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: Idade a partir de 12 anos

Período: 5 de outubro a 15 de dezembro de 2023.

[03] PERCUSSÃO PARA IDENTIDADES FEMININAS

CARGA HORÁRIA: 35 h/a

EMENTA: O curso visa promover uma vivência musical com toques da cultura popular (Ilexá, Maracatu, Samba Reggae, etc) ensinando células rítmicas e compreendendo a origem de suas manifestações através da contação de itans, oralidade e corporalidade utilizando instrumentos do universo percussivo com o atabaque, agogô, agbê, surdo, alfaia, etc. A oficina foi elaborada para todos os níveis, adequando os toques para a experiência de cada uma. Não é necessário ter instrumento para participar.

Dias: Terças e Sextas | **Horário:** 16h às 18h | **Vagas:** 15

Formato: Presencial, no Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Identificar-se com a expressão de gênero feminina.

Período: 17 de outubro a 15 de dezembro de 2023.

ANEXO I

CRONOGRAMA

INSCRIÇÕES	20 de setembro à 28 de setembro
RESULTADO	29 de setembro
PERÍODO DE MATRÍCULAS	2 e 3 de outubro
INÍCIO DAS AULAS	a partir de 5 de outubro (consultar início das aulas do curso selecionado)

Esclarecimentos acerca do conteúdo deste itinerário de cursos livres poderão ser obtidos por meio de mensagens ao e-mail: selecaocursos.ccbj@idm.org.br