



CALENDÁRIO DA 3ª FASE (ENTREVISTAS) DO PROCESSO SELETIVO DOS LABORATÓRIOS DE PESQUISA 2022

CULTURA DIGITAL

DIA 29/06 (QUARTA-FEIRA)

LOCAL: BIBLIOTECA

NOME DO PROJETO	HORÁRIO DA ENTREVISTA
Jogos de tabuleiro digitais na escola: reflexões sobre o jogo Lutas Simbólicas On-line (Tabletopia)	14h
Repercussões subjetivas do consumo de perfis no Instagram: um estudo interseccional com estudantes de escolas públicas do Grande Bom Jardim.	14h45
Interação na realidade	15h30
Desvendando a cultura Tabajara - através da história de Iracema.	16h15
Democratização das culturas dos povos originários brasileiros através dos jogos.	17h00

MÚSICA

DIA 29/06 (QUARTA-FEIRA)

LOCAL: CINECLUBE

NOME DO PROJETO	HORÁRIO DA ENTREVISTA
Reminiscências dos velhos chorões - Etnografia musical do choro	14h
Orquestra Sagrada: os sons que o terreiro faz.	14h45
Tecno Tapera	15h30



Festa e Devoção	16h15
Psicodelia Nordestina	17h

TEATRO

DIA 30/06 (QUINTA-FEIRA)

LOCAL: TEATRO

NOME DO PROJETO	HORÁRIO DA ENTREVISTA
Luzia: quando nasce uma mãe?	08h30
Caminho de Pedras: alquimia das alegrias possíveis.	09h15
A Rua e seu poder de voz: Estímulo de criação, existência e resiliência.	10h00
Criando memórias documentais.	10h45
O que acontece depois da morte?	11h30

DANÇA





DIA 30/06 (QUINTA-FEIRA)

LOCAL: ESTÚDIO

NOME DO PROJETO	HORÁRIO DA ENTREVISTA
O Homem que ficou velho da noite para o dia: A velhice e o envelhecer	14h
Revertível	14h45
Majorette: do sul dos Estados Unidos para o nordeste do Brasil.	15h30
Solta o ponto batidão	16h15
"VAI VOGUE" A contribuição do Vogue e da cena Ballroom no desenvolvimento e imersão dos corpos e corpos das Danças Urbanas de Fortaleza - Ce.	17h00

AUDIOVISUAL

DIA 01/07 (SEXTA-FEIRA)

LOCAL: ESTÚDIO

NOME DO PROJETO	HORÁRIO DA ENTREVISTA
Escreva Uma Bomba	08h30
O Afro-surrealismo nas artes e no cinema	09h15
Cine Descoberta- O Cineclubismo como ferramenta educacional	10h00
Mapeamento de Produções Audiovisuais das Periferias de Fortaleza	10h45
Inundação	11h30