

Plano de Aula - Oficinas de Vivências Artísticas

Objetivos:

Por meio da ludicidade e da livre expressão abordar temas relacionados a Direitos Humanos.

Conteúdo:

Jogos Teatrais, Artes Visuais e Percussivos

Metodologia:

O percurso é composto por; acolhida, apresentação individual, jogos e/ou atividades, exercícios individuais e avaliação.

Na acolhida é o momento de aguardar a entrada de todas e todos, tem vezes que é feita uma breve introdução na atividade que será realizada e em outras vezes colocam-se vídeos com conteúdos recomendados para o público.

A apresentação é a parte onde passamos a nos conhecer pelo nome, idade e outras curiosidades, em algumas vezes é feita uma dinâmica de apresentação para descontrair.

Já os jogos são propriamente a atividade em si, com foco no desenvolvimento de habilidades e em atividades globais de expressão, tudo adaptado para o sistema virtual.

Nos exercícios individuais é onde podemos perceber em que nível de atenção e concentração está o nosso público, sendo propostas lúdicas e que trabalham a interação.

O momento da avaliação é uma conversa, onde abordamos temas referentes aos Direitos Humanos e a vivência.

Recursos:

Notebook, celular, internet, energia elétrica, recursos humanos etc.