Listagem de alunes e suplentes selecionades para Cursos de Extensão da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim em parceria com a Universidade Federal do Ceará - CCBJ/UFC 2021

AUDIOVISUAL

Durante os dias 28, 29 e 30 aconteceram as entrevistas para o processo seletivo da segunda turma do Curso de Extensão em Audiovisual do CCBJ em parceria com a UFC. A banca do processo seletivo foi composta pela Coordenadora de Audiovisual da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim, Rúbia Mércia de Oliveira, e por Paula Soares, realizadora e pesquisadora em Audiovisual.

Como critérios de seleção na entrevista foram observados:

- A trajetória e experiência individual de cada candidate na linguagem do cinema e audiovisual e o diálogo com outras linguagens artísticas;
- Envolvimento com a comunidade do Grande Bom Jardim, assim como a construção de um percurso pessoal formativo que atravessa o CCBJ;
- Demonstração de interesse e disponibilidade plena para o acompanhamento do curso que tem duração de 1 ano;
- Observação dos aspectos estéticos e motivacionais no vídeo de inscrição de cada candidate;
- Atenção aos devidos recortes que englobam as políticas afirmativas.

Abaixo os selecionades em ordem alfabética:

01 - Amanda Larissa Silva Freire
02 - Brena kelly Garcia Guerra
03 - Camila Santos Sousa
04 - Francisco Elvis Alves Rocha
05 - Flávia Karynne Morais Almeida
06 - Francisco Thiago Pereira da Silva

07- Francisco Teixeira Sousa do Nascimento

08 - Gregorio Barbosa de Souza

09 - Jéssica Alves Barbosa

10 - Jardel Felipe Rocha

11 - Jeferson Henrique Sales de Lima

12 - Keven Vilmar da Silva Rocha

13 - Lília Maria Bezerra de Souza

14 - Leonardo da Silva Carvalho

15 - Marly Pereira da Cunha

16 - Margarida Soares Coelho

17 - Maruska de Sousa Ribeiro

18 - Thayná de Araújo do Carmo

19 - Thiago Correia de Araujo

20 - Thiago de Oliveira Ibiapina

SUPLENTES

01 - Ana Luiza Rodrigues de Melo

02 - Celina Pinheiro Ximenes

03 - Tiliane Cassiano Alves

04 - Vinícius Teixeira Martins

05 - Bruna Pessoa Lima

CULTURA DIGITAL (Jogos Digitais)

Durante os dias 28 e 29 de junho de 2021 aconteceram as entrevistas para o processo seletivo da primeira turma do Curso de Extensão em Desenvolvimento de Jogos Digitais da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) em parceria com a Universidade Federal do Ceará (UFC.)

A banca do processo seletivo foi composta por:
- Adelaide Brito, artista digital que atua no mercado de jogos digitais em Fortaleza;
- Gabura, professor de Cultura Digital da ECA/CCBJ;
- Marcello de Souza, professor de Design Digital e Desenvolvimento Web. Atualmente exerce a função de Desenvolvedor do Ambiente Virtual de Aprendizagem na ECA/CCBJ.

Abaixo os selecionades em ordem alfabética:

01 - Andrew Henrique dos Santos Mendes
02 - Carlos Eduardo Nogueira de Almeida
03 - Fernando Teixeira Bessa
04 - Francisco Fabricio Ferreira Gomes
05 - Gesiel Oliveira da Silva Cruz
06 - Hermen Jaime de Assis
07- Jose Denilson Caetano Fonseca
08 - Karine Almeida Mota
09 - Luiz Raul Marques Teixeira
10 - Maria Isabela Souza Vieira
11 - Milena Raíssa Silva Araújo
12 - Pedro Henrique de Sousa Castro
13 - Roseniere Tillesse da Silva
14 - Thais Ramos de Mesquit**a**
15 - Victor Hugo Gomes de Sousa

16 - Vladson Alves Pereira Honorio

17- Wellington da Silva Ângelo

18 - *UMA NOVA CHAMADA SERÁ REALIZADA PARA PREENCHIMENTO DESTA VAGA*

19 - *UMA NOVA CHAMADA SERÁ REALIZADA PARA PREENCHIMENTO DESTA VAGA*

20 - *UMA NOVA CHAMADA SERÁ REALIZADA PARA PREENCHIMENTO DESTA VAGA*

SUPLENTES

NÃO HOUVERAM SUPLENTES PARA ESTA LINGUAGEM. UMA NOVA CHAMADA SERÁ REALIZADA PARA COMPOSIÇÃO DA LISTA DE SUPLENTES.

MÚSICA

Durante os dias 28 e 29 de junho de 2021 aconteceram as entrevistas para o processo seletivo da primeira turma do Curso de Extensão em Música da Escola de Cultura e Artes do Centro Cultural Bom Jardim (ECA/CCBJ) em parceria com a Universidade Federal do Ceará (UFC.)

A banca do processo seletivo foi composta por: Roberta Kaya, coordenadora do programa de música ECA/CCBJ e Pedro Ernesto, professor de Teoria Musical do curso extensivo de música.

Abaixo os selecionades em ordem alfabética:

01 - Adriano Vitor Ibiapina Silva

02 - Alda Maria Pereira dos Santos

03 - Amanda da Silva Carvalhedo

04 - Carlos Eduardo Araújo Almeida

05 - Clarissa Ferreira dos Santos Souza

06 - Diana Batista Rolim

07 - Diego Marcelino Fidelis

08 - Domingos Sávio de Sousa Silva

09 - Rodrigo Inácio da Silva

10 - Emile Damasceno Castro

11 - Eugenio Guilherme Batista do Nascimento

12 - Francisco Elano Paz Gomes

13 - Ivens diniz de sousa

14 - Jefferson Barbosa Lima

15 - Lucila de Sousa Bezerra

16 - Moacir do nascimento Ribeiro Fonteles

17 - Patrick Lima Corrêa

18 - Priscila Fernandes da Silva

19 - Renatho Alves de Lima

20 - Weverton Sousa De Oliveira

SUPLENTES

01 - Antonio Gleyson de Oliveira Portela

02 - Jocélia da Silva Ferreira (OUVINTE)

03 - José Lucas Teófilo De Oliveira

04 - Lucas de Sousa Pacifico Barreto

05 - Lucio dos Santos Portela

TEATRO

A segunda etapa do processo seletivo para composição da turma do curso de extensão de teatro, realizado pelo Centro Cultural Bom Jardim em parceria com a Universidade Federal do Ceará, foi realizada entre os dias 28 e 19, entrevistas e análise de vídeo. A banca foi composta pela coordenação de Teatro do CCBJ e Professor Henrique Gonzaga.

Abaixo os selecionades em ordem alfabética:

1. Alice Chagas Pereira
2. Antônia Gomes da Silva
3. Antonio Marcos Barbosa da Silva
4. Antonio Weslen Cruz da Silva
5. Eduardo Costa de Sousa
6. Francisco Anderson Nunes Maciel
7. Isabela Bandeira Matias
8. Janaína Lima Alves
9. Jô Costa
10. João Lourenço de Freitas Filho
11. Jose Wermerson Galdino de Lima
12. Letícia Ferreira Lima
13. Luana Barbosa De Sousa
14. Lucas Quinto Sousa
15. Maria Luiza Cruz Maciel
16. Maria Vivieli Camelo da Silva
17. Matheus Faustino Silva
18. Natalia Larissa Silveira de Sousa
19. Rafaela da Silva Maia
20. Vitória Mellissa Cunha Hermógenes

SUPLENTES

NÃO HOUVERAM SUPLENTES PARA ESTA LINGUAGEM. UMA NOVA CHAMADA SERÁ REALIZADA PARA COMPOSIÇÃO DA LISTA DE SUPLENTES.