

CENTRO CULTURAL BOM JARDIM - CCBJ

**CHAMADA PÚBLICA DOS CURSOS BÁSICOS
PERÍODO JULHO A SETEMBRO DE 2021
ESCOLA DE CULTURA E ARTES
MODALIDADE VIRTUAL**

CURSOS OFERTADOS:

DANÇA

[01] DANÇAS AFRO BRASILEIRAS - ABORDAGENS TRADICIONAIS (Turma 1)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Voltado à iniciação e sensibilização do público, o curso trabalhará danças brasileiras populares de matriz africana, articulando os passos e movimentos dançados a partir de suas dimensões de brincadeira, ritual, oralidade, corporeidade, arte e organização social. Serão estudadas as seguintes danças: Capoeira, Frevo e Coco, incorporando os fundamentos identitários e tradicionais de cada uma e investigando os movimentos afro referenciados.

Dias: Terças e quintas

Horários: 9h30h às 11h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 13 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[02] DANÇAS AFRO BRASILEIRAS - ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS (turma 2)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Voltado à iniciação e sensibilização do público, o curso trabalhará danças brasileiras populares de matriz africana voltando-se ao desenvolvimento técnico-estético na cena contemporânea, articulando os passos e movimentos dançados a partir de suas dimensões de brincadeira, ritual, oralidade, corporeidade, arte e organização social. Serão base para os estudos as seguintes danças: Capoeira, Frevo e Coco com um mergulho contemporâneo no estudo criativo das possibilidades de movimentações relacionadas às heranças africanas e desenvolvidas nas danças brasileiras.

Dias: Terças e quintas

Horários: 15h às 16h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 13 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

TEATRO

[03] TEATRO PARA CRIANÇAS- DESENHAR JANELAS E INVENTAR MUNDOS (TURMA 01)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: A partir de jogos corporais com objetos, sensibilizar a percepção do espaço e do tempo, estimular a comunicação e expressividade, potencializar o trabalho coletivo e desenvolver a habilidade de criar narrativas.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 17h às 18h30min

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 08 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[04] TEATRO PARA CRIANÇAS- DESENHAR JANELAS E INVENTAR MUNDOS (TURMA 02)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: A partir de jogos corporais com objetos, sensibilizar a percepção do espaço e do tempo, estimular a comunicação e expressividade, potencializar o trabalho coletivo e desenvolver a habilidade de criar narrativas.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 17h às 18h30min

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 08 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[05] FUNDAMENTOS BÁSICOS DO TEATRO (TURMA 01)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso se propõe a desenvolver junto aos alunos Vivências Práticas e teóricas de noções Básicas de Teatro para iniciantes por meio de encontros virtuais. Nos encontros serão experienciados elementos cênicos que constituem a compreensão da linguagem Teatral por meio de noções básicas de Representação, Criação de Personagem, Intenção e Relação, Texto, Figurino, adereços, Câmera e Referências Cênicas.

Dias: Segundas e Quintas

Horários: 18h30min às 20h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 14 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[06] FUNDAMENTOS BÁSICOS DO TEATRO (TURMA 02)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso se propõe a desenvolver junto aos alunos Vivências Práticas e teóricas de noções Básicas de Teatro para iniciantes por meio de encontros virtuais. Nos encontros serão experienciados elementos cênicos que constituem a compreensão da linguagem Teatral por meio de noções básicas de Representação, Criação de Personagem, Intenção e Relação, Texto, Figurino, adereços, Câmera e Referências Cênicas.

Dias: Quartas e Sextas

Horários: 18h30min às 20h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 14 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

CULTURA DIGITAL

[07] INICIAÇÃO DIGITAL

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso de Iniciação Digital tem por objetivo levar ao conhecimento do participante os fundamentos da Tecnologia da Informação e Comunicação, na intenção promover condições, para que os alunos criem autonomia e sejam capazes de dar continuidade ao seu processo de aprendizagem no mundo digital. Nesse processo vamos

apresentar diversas ferramentas digitais (softwares), técnicas de produção e formatação de conteúdo, desenvolver a autonomia no uso da internet através de suas ferramentas e redes sociais, ajudar a identificar e selecionar conteúdo de qualidade e de cunho verdadeiro para consumo e compartilhamento.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 19h às 20h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 15 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo de R\$ 200,00 (duzentos reais), paga em **UMA** parcela;

[08] APLICATIVOS E JOGOS EXPERIMENTAIS PARA CRIANÇAS

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Curso introdutório de criação de aplicativos e jogos no smartphone (celular). Tem o foco na aprendizagem de lógica de programação usando recursos dos dispositivos móveis. Utilização das ferramentas de programação em blocos para introduzir a codificação de forma fácil e divertida. Vamos usar a câmera, som, animação na tela e sensores do celular para criar experiências interativas. Aprenda a fazer jogos *puzzle*, filtros de vídeo estilo TikTok e a transformar ideias em apps.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 18h30 às 20h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade de 10 a 14 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo de R\$ 200,00 (duzentos reais), paga em **UMA** parcela;

[09] EXPERIMENTOS PRÁTICOS EM COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Este é um curso prático-reflexivo com o intuito de construir conteúdos pertinentes com as atividades propostas pelo CCBJ e o contexto social onde ele está inserido. A partir dos pressupostos da comunicação comunitária, vamos adentrar em atividades práticas que compreendem as etapas da comunicação, gêneros textuais, como fazer entrevista e edição de conteúdo, executando atividades que gerem produtos de comunicação popular.

Dias: Quartas e Sextas

Horários: 10h às 11h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Celular com memória e acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[10] PODCAST E INVESTIGAÇÕES SONORAS

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: A mistura entre efeitos sonoros, palavra e silêncio encanta multidões desde o começo do século passado. As formas de veicular este áudio sofreram mudanças com o passar do tempo e assumiram novos formatos para internet. O curso Podcast e Investigações Sonoras propõe o estudo e a prática de conteúdo digital em áudio, partindo de conteúdo-base de comunicação e direitos humanos. Vamos conhecer os processos de planejamento, produção, gravação e edição de conteúdo, Durante o curso vamos conhecer os processos de planejamento, produção, gravação e edição de conteúdo, além de compartilhamento em plataformas digitais.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 18h30 às 20h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 18 anos. Celular com memória e acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

AUDIOVISUAL

[11] CRIAÇÃO EM AUDIOVISUAL: PRIMEIROS PASSOS

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Curso destinado ao conhecimento das etapas de realização de uma obra audiovisual, desde o estudo de referências à compreensão dos diferentes meios e formatos possíveis para exibição das mesmas. Através das noções de enquadramento, campo e extracampo, desenho sonoro, e fundamentos da edição, o curso alia o estudo estético e político do campo do audiovisual com suas possibilidades de experimentação com dispositivos móveis.

Dias: terças e quintas

Horários: 14:00 às 15h:30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[12] EDIÇÃO DE VÍDEO POR DISPOSITIVOS MÓVEIS

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Curso destinado ao conhecimento das etapas de realização de uma obra audiovisual, desde o estudo de referências à compreensão dos diferentes meios e formatos

possíveis para exibição das mesmas. Através das noções de enquadramento, campo e extracampo, desenho sonoro, e fundamentos da edição, o curso alia o estudo estético e político do campo do audiovisual com suas possibilidades de experimentação com dispositivos móveis.

Dias: quartas e sextas

Horários: 16:00 - 17h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[13] PRINCÍPIOS BÁSICOS DE FOTOGRAFIA (turma 1)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Curso voltado para estudos introdutórios da fotografia, em que a prática poderá se dar por celulares e outros objetos que se tenha em casa. Estudos da luz, noções de diafragma, obturador, ISO, fotometria, configurações e questões discursivas da imagem que possibilitem a expressão criativa e crítica por meio da fotografia.

Dias: terças e quintas

Horários: 18:30 - 20h:00

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[14] PRINCÍPIOS BÁSICOS DE FOTOGRAFIA (turma LGBTQIA+)

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Curso voltado para estudos introdutórios da fotografia, em que a prática poderá se dar por celulares e outros objetos que se tenha em casa. Estudos da luz, noções de diafragma, obturador, ISO, fotometria, configurações e questões discursivas da imagem que possibilitem a expressão criativa e crítica por meio da fotografia.

Dias: Quartas e Sextas

Horários: 18:00 - 19h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos, exclusivo para pessoas LGBTQIA+. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

MÚSICA

[15] PERCUSSÃO AFRO BRASILEIRA

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso parte da influência dos povos africanos no desenvolvimento da música popular brasileira destacando ritmos notórios dentro do cenário atual da MPB. Para estudo prático de ritmos como ijexá, aguerê, opanijé e cabula, iremos utilizar os instrumentos musicais atabaque e agogô de modo que estes poderão ser substituídos por utensílios domésticos.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 16:00 - 17h30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 08/09/2021

Pré-requisito: A partir de 16 anos com interesse em formação musical. Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo de R\$ 200,00 (duzentos reais), paga em **UMA** única parcela;

[16] COZINHA DO SAMBA TOCA DONA IVONE LARA

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso voltará o estudo de técnicas percussivas para o ritmo partido-alto através de utensílios domésticos que são historicamente utilizados dentro do samba, como caixa de fósforo, prato e frigideira. O repertório para os estudos musicais será Dona Ivone Lara, notória compositora e cantora que se destaca tanto pela representatividade de mulher negra na música brasileira, quanto pela enorme contribuição para os ritmos do samba. Acesso à Internet.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 14:00 - 15h30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 08/09/2021

Pré-requisito: A partir de 16 anos com interesse em formação musical. Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo de R\$ 200,00 (duzentos reais), paga em **UMA** única parcela;

[17] BÁSICO DE VIOLÃO (INICIAÇÃO)

CARGA HORÁRIA: 40h/a

EMENTA: Apresentar um estudo de violão aplicado ao estudo da música brasileira. O violão é um dos instrumentos mais populares e com eixo histórico. Neste curso vamos aprender sobre afinações, desenvolvimento de repertório, leituras de cifras e notas musicais e iniciação ao estudo (mão direita / mão esquerda). A disciplina abordará aspectos básicos teóricos e práticos, aprofundamento na leitura de partitura, teoria musical e a prática do instrumento violão.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 18:00 - 19:30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 11/08/2021

Pré-requisito: A partir de 14 anos com interesse em formação musical. Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[18] VIOLÃO INTERMEDIÁRIO

CARGA HORÁRIA: 40h/a

EMENTA: Voltado para alunos que já cursaram Violão Básico e para alunos que já tenham algum tipo de iniciação ao violão, o curso busca apresentar um estudo mais aprofundado de violão aplicado ao estudo da música brasileira. Neste curso o aluno estará estudando mais a fundo vários conceitos avançados no violão, tanto na parte de acordes e harmonia como também técnicas avançadas de ritmo. O curso também abordará aspectos teóricos e práticos, estudo de partitura, teoria musical e a prática do instrumento violão.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 18:00 - 19:30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 12/08/2021

Pré-requisito: A partir de 16 anos com interesse em formação musical. Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em duas parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[19] CANTO E TÉCNICA VOCAL PARA CRIANÇAS

CARGA HORÁRIA: 40h/a

EMENTA: O Curso Canto e Técnica vocal para Crianças tem a proposta de sensibilizar e potencializar o desenvolvimento musical dos participantes, através da preparação vocal com técnicas de respiração, ressonância, afinação e expressão vocal. Além da preparação de repertório focado no universo infantil, os alunos serão orientados sobre os cuidados básicos com a voz e os conceitos básicos da linguagem musical de forma lúdica.

Dias: Segundas e Quartas

Horários: 18:00 - 19:30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 12/08/2021

Pré-requisito: Crianças e adolescentes entre 11 e 15 anos. Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em duas parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[20] CANTO E TÉCNICA VOCAL PARA ADULTOS E IDOSOS

CARGA HORÁRIA: 40 h/a

EMENTA: Curso Canto e Técnica vocal para adultos e idosos tem a proposta de sensibilizar e potencializar o desenvolvimento musical dos participantes, através da preparação vocal com técnicas de respiração, ressonância, afinação, colocação e expressão vocal aplicado ao estudo da história da música brasileira. Além disso, o curso busca orientar os participantes sobre os cuidados básicos com a voz, a interpretação e os conceitos básicos da linguagem musical.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 15:00 - 16:30

Vagas: 15

Formato: Online

Período: 22/06/2021 a 12/08/2021

Pré-requisito: Acesso à Internet.

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em duas parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

MÚTIPLAS LINGUAGENS

[21] FUNDAMENTOS BÁSICOS DE DESENHO

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: Iniciando pelo conceito de desenho, a turma estudará suas origens e observará a prática da linha, do gesto e do traço, percebendo assim todo o potencial expressivo da linguagem. Com o desenho abstrato, serão apresentados alguns fundamentos básicos da linguagem visual, como a forma, o plano, a textura, o volume, a composição. Em seguida, será realizada uma série de exercícios dedicada ao desenho de observação, nos quais a paisagem e o retrato terão destaque. A figura humana será abordada por meio de propostas simples e objetivas que estimulam a compreensão intuitiva das proporções e do equilíbrio. Na etapa final, o desenho será abordado no seu campo expandido e, portanto, serão feitas relações com a memória, o corpo, a palavra e o espaço. Diversos recortes da história da arte serão apresentados no intuito de alargar as referências e o imaginário da turma. O objetivo é incentivar a criação artística em desenho de forma livre e gestual.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 10h a 11h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[22] DESENHO DA FIGURA HUMANA

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: As narrativas que remontam aos primórdios do desenho já destacam seu caráter de observação, de relação entre alguém que observa e alguém que é observado, de uma tensão que se dá entre os dois, de um espaço que se cria entre: nem tão perto a ponto de não se perceber a figura por completo, nem tão longe a ponto de perdê-la de vista. O objetivo deste curso é focar no desenho de observação da figura humana, questionando o tradicional conceito de retrato e estudando modos de apresentar, por meio da linha e da mancha gráfica, corpos e rostos diversos. A História da Arte será convocada frequentemente com o intuito de sinalizar referências de como a figura humana tem sido tratada ao longo das épocas, em diferentes contextos culturais, o que toca na noção de beleza, definindo corpos que estariam dentro ou fora dos padrões considerados harmoniosos por um tipo específico de grupo social. A criação em desenho dedicada à figura humana é um tema ancestral e deve hoje ser tratado com prazer, curiosidade e expressividade.

Dias: Terças e Quintas

Horários: 16h a 17h30

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Idade a partir de 16 anos. Acesso à Internet.

Período: 22 de junho à 15 de setembro

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

FORMAÇÃO EM ACESSIBILIDADE

[23] LIBRAS BÁSICO

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) na modalidade online/virtual, é destinado a estudantes e/ou trabalhadores que tenham o Ensino Fundamental Completo e tem o intuito ensinar as noções básicas e os vocabulários da LIBRAS e também de apresentar os aspectos históricos e culturais da Comunidade Surda. O curso também tem o objetivo de incentivar o estudo da LIBRAS e o acesso à cultura surda, proporcionando a comunicação entre pessoa ouvintes e pessoas surdas nos espaços da Escola de Artes do CCBJ, possibilitando acessibilidade comunicativa junto ao público surdo, garantindo expansão de conhecimentos linguísticos.

Dias: Segundas, quartas e sextas

Horários: 14h às 16h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Estudantes e/ou trabalhadores que tenham idade mínima de 16 anos e o Ensino Fundamental Completo. Acesso à internet.

Período: 22/06/2021 a 15/09/2021

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).

[24] LIBRAS INTERMEDIÁRIO

CARGA HORÁRIA: 60h/a

EMENTA: O curso de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) na modalidade online/virtual, é destinado a estudantes e/ou trabalhadores que tenham o Ensino Fundamental Completo e tem o intuito ensinar as noções básicas e os vocabulários da LIBRAS e também de apresentar os aspectos históricos e culturais da Comunidade Surda. O curso também tem o objetivo de incentivar o estudo da LIBRAS e o acesso à cultura surda, proporcionando a comunicação entre pessoa ouvintes e pessoas surdas nos espaços da Escola de Artes do CCBJ, possibilitando acessibilidade comunicativa junto ao público surdo, garantindo expansão de conhecimentos linguísticos.

Dias: Segundas, quartas e sextas

Horários: 18h às 20h

Vagas: 15

Formato: Online

Pré-requisito: Estudantes e/ou trabalhadores que tenham idade mínima de 16 anos e o Ensino Fundamental Completo que já tenham tido contato com as noções básicas da LIBRAS. Acesso à internet.

Período: 22/06/2021 a 15/09/2021

Incentivo: Curso com ajuda de custo total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), paga em **DUAS** parcelas de R\$ 200,00 (duzentos reais).